

Listă de lucrări

Volume individuale:

1. *Expresivitatea argoului*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Colecția „Logos”, ISSN 2066-0480, Iași, 2009, ISBN 978-973-703-495-3, 352 p.
2. *Lumi discursive*, Editura Junimea, Iași, 2013, ISBN 978-973-37-1726-3, 294 p.
3. *Noțiuni de stilistică*, Editura Vasiliana '98, Iași, 2014, ISBN 978-973-116-382-6, 246 p.

Ediții științifice:

1. Ioan Milică (editor): Dumitru Irimia, *Curs de lingvistică generală*, postfață de Ilie Moisuc, ediția a III-a, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2011, ISBN: 978-973-640-649-2, 468 p.
2. Ioan Milică, Ilie Moisuc (editori): Dumitru Irimia, *Studii eminesciene*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2014, ISBN 978-973-703-962-0, 524 p.

Colaborare la lucrări de referință:

1. Marinescu, Cornelia (coordonator), *Enciclopedia Concisă Britannica*, ISBN 978-973-675-553-8, Editura Litera, București, 2009, 2512 p.
2. Câmpeanu, Ilieș, Marinescu, Cornelia (coordonatori), *Enciclopedia Universală Britannica*, ISBN 978-973-675-761-7, Editura Litera, București, 2010:
 - vol. 5, D-E (*Dante-Evans*), articolele *Elisabeta - Evans Frederick H(enry)*, p. 282-359 (77 p. din 360 p.);
 - vol. 6, E-G (*Evans-Goodpasture*), articolele *Evans, George Henry - frizonă*, p. 5-172 (167 p. din 360 p.);
 - vol. 7, G-I (*Goodson-iacobini*), articolele *Guo Moruo - Hywel Dda*, p. 80-356 (276 p. din 360 p.).

Editare de volume ale unor manifestări științifice:

1. Alexandru Gafton, Sorin Guia, **Ioan Milică** (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 9-10 noiembrie 2013, Ediția a VI-a* - nr. 6/2014, responsabili de număr: Adina Chirilă, Bogdan Țâra, Valentin Trifescu, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 474 p.
2. **Ioan Milică**, Emanuel Gafton, Sorin Guia (editori), *Perspective asupra textului și discursului religios*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISBN 978-973-703-966-8, 2013, 346 p.

3. Alexandru Gafton, Sorin Guia, **Ioan Milică** (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 9-10 noiembrie 2012, Ediția a V-a* - nr. 5/2013, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 418 p.
4. Alexandru Gafton, Sorin Guia, **Ioan Milică** (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 10-12 noiembrie 2011, Ediția a IV-a* - nr. 4/2012, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 538 p.
5. Alexandru Gafton, Sorin Guia, **Ioan Milică** (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 12-13 noiembrie 2010, Ediția a III-a* - nr. 3/2011, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 596 p.
6. Alexandru Gafton, Sorin Guia, **Ioan Milică** (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 13-14 noiembrie 2009, Ediția a II-a* - nr. 2/ 2010, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 470 p.
7. Alexandru Gafton, Sorin Guia, **Ioan Milică** (editori), *Text și discurs religios - Lucrările Conferinței Naționale „Text și discurs religios”, Iași, 5-6 decembrie 2008, Ediția I* - nr. 1/ 2009, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, ISSN 2066-4818, 474 p.
8. Dumitru Irimia, Ana Maria Minuț, **Ioan Milică** (editori), *Limba română azi*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, 2007, ISBN 978-973-703-215-7, 477 p.
9. Dumitru Irimia, **Ioan Milică**, Oana Panainte, Mircea Păduraru, *Studii eminesciene. Caietele Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu”*, nr. 2 (12), 2005, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, ISSN 1584-692X, 278 p.
10. Dumitru Irimia, **Ioan Milică**, Oana Panainte, *Studii eminesciene. Caietele Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu”*, nr. 1 (11), 2004, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, ISSN 1584-692X, 326 p.

Articole:

1. „Traits, types et fonctions de la métaphore scientifique”, în Luminița Botoșineanu, Ofelia Ichim (eds): *Integrare europeană/ identitate națională; plurilingvism/ multiculturalitate – limba și cultura română: evaluări, perspective (European Integration/ National Identity; Plurilingualism/ Multiculturality – Romanian Language and Culture: Evaluation, Perspectives)*, ARACNE Editrice, Colecția „Danubiana”, Roma, Italia, 2014, ISBN 978-88-548-7812-9.
2. „Fiziologia lui Brillat-Savarin și Gastronomicele lui Al. O. Teodoreanu”, în Constantin Dram (coordonator), *Iașii Teodorenilor și lumea mare*, ISBN: 978-606-8571-78-2, Editura Tritonic, București, 2014, p. 175-194.
3. „*Theatrum mundi* în publicistica lui Mihai Eminescu”, în *Studii eminescologice*, ISSN 1454-9115, Editura Clusium, Cluj-Napoca, nr. 16/2014, p. 123-144.
4. „Recursul la argou în discursul parlamentar românesc contemporan”, *Argotica*, ISSN 2286-3893, nr. 1(2), 2013, p. 211-230.
5. „Proverbes et anti-proverbes”, *Philologica Jassyensia*, ISSN 1841-3347, Editura Alfa, Iași, anul IX, nr. 1/2013, p. 63-79.
6. „Christian Imagery in Romanian Folk Plant Names”, *Text și discurs religios*, ISSN 2066-4818, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 5/2013, p. 313-334.
7. „Ideologie și limbaj”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tom LIX, 2013, p. 89-110.

8. „Imaginarul creștin în denumirile populare românești de plante”, în Ioan Milică, Emanuel Gafton, Sorin Guia (editori), *Perspective asupra textului și discursului religios*, ISBN 978-973-703-966-8, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2013, p. 319-345; reluat în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XXIV, nr. 1, 4și 5/2014.
9. „Proverbe și politică”, *Limba română*, Chișinău, Republica Moldova, ISSN 0235-9111, publicație editată cu sprijinul Ministerului Afacerilor Externe al României – Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni, an XXIII, nr. 9-12/2013, p. 20-32.
10. „Eminescu despre limbă și literatură”, *Limba română*, Chișinău, Republica Moldova, ISSN 0235-9111, publicație editată cu sprijinul Ministerului Afacerilor Externe al României – Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni, an XXIII, nr. 7-8/2013, p. 40-52.
11. „Mozaic și basorelief în publicistica lui Mihai Eminescu”, *Studii eminescologice*, ISSN 1454-9115, Editura Clusium, Cluj-Napoca, nr. 15/2013, p. 9-35.
12. „Plant Names: A Cognitive Approach”, în Vladimir Polyakov, Valery Solovyev (eds.), *Cognitive Modeling in Linguistics*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2012, ISBN (10): 1-4438-3653-2, ISBN (13): 978-1-4438-3653-1, p. 105-120.
13. „Notes on the Semantics of the Romanian *cruce*: from Lexis to Proverbs”, *Text și discurs religios*, ISSN 2066-4818, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, nr. 4, 2012, p. 319-331.
14. „Teoria cadrelor semantice: aspecte teoretice, implicații metodologice și potențial de aplicare”, *Analele Universității de Vest din Timișoara*, seria: *Științe Filologice*, ISSN 1224-967X, Editura Universității de Vest, Timișoara, vol. L, 2012, p. 103-114.
15. „Norma argotică”, *Argotica*, ISSN 2286-3893, nr. 1, 2012, p. 134-154.
16. „Dublete sinonimice în discursul religios”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, secțiunea III e, Lingvistică, tom LVIII, 2012, *In memoriam Vasile Arvinte*, p. 155-178; co-autor: prof. dr. Alexandru Gafton.
17. „Basarabia, orizont eminescian”, *Limba română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XXII, nr. 5-6, 2012, p. 29-41.
18. „Stilistica, în concepția lui E. Coșeriu. Note de lectură”, *Limba română*, Chișinău, Republica Moldova, ISSN 0235-9111, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XXII, nr. 11-12, 2012, p. 17-24.
19. „Resurse ale agresării numelui în discursul public” în Rodica Zafiu, Camelia Ușurelu, Helga Bogdan Oprea (editori), *Limba română: ipostaze ale variației lingvistice*, Editura Universității din București, 2011, ISBN 978-606-16-0046-5, p. 133-144.
20. „Violența de limbaj în discursul politic actual. Studiu de caz privind discursul parlamentar românesc”, *Sfera Politicii*, volum XIX, nr. 10 (164), octombrie 2011, Fundația Societatea Civilă, București, ISSN 121-6720, p. 32-42.
21. „Agresarea numelui în discursul public”, în Daniel Șandru, Sorin Bocancea (coord.), *Mass-media și democrația în România postcomunistă*, ISBN 978-973-611-785-5, Institutul European, Iași, 2011, p. 183 – 204.
22. „Făt-Frumos din lacrimă: arta portretizării”, în Gheorghe Chivu, Alexandru Gafton, Adina Chirilă (coord.), *Filologie și Bibliologie*, ISBN 978-973-125-302-2, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2011, p. 213-231; republicat în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XXII, nr. 1-2 și 3-4/2012.
23. „Receptarea lui Eminescu, de la mit la kitsch”, *Caietele de la Putna*, ISSN 1844-7791, Editura Nicodim Califragul, Mănăstirea Putna, 2011, nr. 4, p. 286-294.

24. „Gramaticalizare și stilizare”, *Noua Revistă Filologică*, Editura Cartier, Republica Moldova, nr. 1-2 (3-4), 2011, p. 47-56.
25. „La norme argotique”, *Perspectives contemporaines sur le monde médiéval*, ISSN 2067-8339, Pitești, Editura Tiparg, 2011, nr. 2, 2010, p. 162-168.
26. „Argoul în discursul parlamentar”, în Rodica Zafiu, Adina Dragomirescu, Alexandru Nicolae (editori), *Limba română. Controverse, delimitări, noi ipoteze*, Editura Universității din București, 2010, ISBN 978-973-737-886-6, p. 155-165.
27. „Naive and Expert Models in the Linguistic Representation of Reality: the Names of Plants”, *Language and Literature. European Landmarks of Identity*, nr. 6, 2010, Editura Universității din Pitești, p. 70-78.
28. „L’agression des noms dans la communication par le biais de l’Internet”, *Studii și Cercetări de Onomastică și Lexicologie*, ISSN 2065-7161, Editura Sitech, Craiova, an III, nr. 1-2, 2010, p. 168-179.
29. „Grammaticalisation et expressivité”, *Revue Roumaine de Linguistique*, ISSN 0035-3957, Editura Academiei Române, București, nr. 3 (LV), 2010, p. 301-312.
30. „Poezie și limbaj”, *Caielele de la Putna*, ISSN 1844-7791, Editura Nicodim Califragul, Mănăstirea Putna, nr. 3, 2010, p. 139-151; reluat în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, nr. 9-10, an XX, 2010, p. 140-145.
31. „Modele naive și modele savante în reprezentarea lingvistică a realității: denumirile de plante”, *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, nr. 11-12, an XX, 2010, p. 77-87.
32. „Prototipuri și expresivitate în textul narativ. Aplicație la nuvela *Golanii* de Liviu Rebreanu”, *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*, Editura Universității „1 Decembrie 1918” din Alba-Iulia, 10, nr. I (1), 2009, p. 237 – 254; republicat, cu titlul „Nuvela *Golanii* de Liviu Rebreanu. Studiu stilistic” în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XX, nr. 1-2 /2010, p. 180-195.
33. „Paradoxul criticii și critica paradoxului”, în volumul omagial „Eugen Simion 75”, ISBN 973-624-690-6, Editura Semne, București, 2008, p. 183-188.
34. „Un băiat de gașcă”, în Antonio Patraș (coord.), *Antologia colocviului tinerilor scriitori*, 30 mai – 1 iunie 2008, ISBN 978-973-1796-02-4, Editura Convorbiri literare, Iași, 2008, p. 117 – 124.
35. „Metafore animaliere în presa sportivă actuală” în Luminița Hoarță Căraușu (coord.), *Comunicarea: ipoteze și ipostaze*, ISBN 978-973-703-319-2, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2008, p. 166 – 178; republicat în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XX, nr. 5-6 /2010, p. 52 – 63.
36. „Timp și metaforă”, în Gabriela Pană Dindelegan (coord.), *Limba română: dinamica limbii, dinamica interpretării*, ISBN 978-973-737-550-6, Editura Universității din București, 2008, p. 433 – 439.
37. „Note privind unele construcții condiționale (I)”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tom LIV, 2008, p. 139-149.
38. „F. de Saussure și Ch. Bally sau despre temeiurile lingvistice ale stilisticii”, în Nicolae Saramandu, Manuela Nevaci, Carmen Ioana Radu (editori), *Lucrările Primului Simpozion Internațional de Lingvistică, București, 13/14 noiembrie, 2007*, ISBN 978-973-737-542-1, Editura Universității din București, 2008, p. 181 – 197.
39. „VORBĂ, LIMBĂ ȘI CUVÂNT în paremiologia românească”, *Analele Universității „Dunărea de Jos” din Galați*, Fascicula XXIV, An 1, Nr. 1, 2008, Doina Marta Bejan, Virginia

- Lucatelli, Oana Cenac (coordonatori) *Lexic comun/Lexic specializat. Actele conferinței internaționale Lexic comun/ Lexic specializat, Galați, 17-18 septembrie 2008*, ISSN 1844-9476, Galați University Press, p. 239 – 247.
40. „Clasificarea frazeologismelor”, în Luminița Hoarță Cărașu (coord.), *Rezultate și perspective actuale ale lingvisticii românești și străine*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2007, p. 247 – 259.
 41. „Stilistica expresiilor și locuțiunilor verbale argotice”, în Dumitru Irimia, Ana Maria Minuț, Ioan Milică (editori), *Limba română azi*, ISBN 978-973-703-215-7, Editura Universității „Al. I. Cuza” Iași, 2007, p. 303 – 315.
 42. „Matrice semantice în argoul tinerilor”, în Gabriela Pană Dindelegan (coord.), *Limba română. Stadiul actual al cercetării*, ISBN 978-973-737-350-2, Editura Universității din București, 2007, p. 399 – 405.
 43. „*Zoon politikon* și *logos pragmatikos*”, în Mariana Flaișer (coord.), *Arta comunicării în contextul diversității culturale și lingvistice*, ISBN 973-7603-88-3, Casa Editorială «Demiurg», Iași, 2007, p. 98 – 103.
 44. „Contextul stilistic”, *Analele Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava*, ISSN 1584 – 2878, seria Filologie, A. Lingvistică, Tomul XIII, nr.1, 2007, p. 79 – 89.
 45. „Expresivitatea: definire, categorii, nivele de manifestare”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tom LIII, 2007, *Studia linguistica et philologica in honorem Vasile Arvinte*, p. 395 – 403.
 46. „Frazeologisme: particularități lingvistice și valori stilistice”, *Philologos*, ISSN 1841-0103, anul II, nr. 5-6 (3), 2007, Editura Sedcom Libris, Iași, p. 35 – 54.
 47. „Imagini și imaginar în poezia lui Emil Brumaru”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, ISSN 1841-9178, Literatură, tom LII – LIII, 2006 – 2007, p. 161 – 176; republicat în *Limba Română*, ISSN 0235-9111, Chișinău, Republica Moldova, publicație editată cu sprijinul Institutului Cultural Român, an XX, nr. 3-4 /2010, p. 29 - 44.
 48. „Specificul semantic și stilistic al verbelor argotice”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tom LII, 2006, p. 139-150.
 49. „Particularități stilistice în argoul tinerilor”, *Philologos*, ISSN 1841-0103, anul I, nr. 3-4 (2), 2005, Editura Sedcom Libris, Iași, p. 156-180.
 50. „Trăsături și funcții ale argoului”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tomurile XLIX – L, 2003 – 2004, *Studia linguistica et philologica in honorem D. Irimia*, p. 329 – 338.
 51. „Miron Radu Paraschivescu, POETUL și TOVARĂȘUL”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1841-9178, secțiunea Literatură, tomul XLV – XLVII, 1999 – 2001, p. 111 – 117.

Recenzii:

1. „Alexandru Gafton, *De la traducere la norma literară. Contribuția traducerii textului biblic la constituirea vechii norme literare*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2013, 392 p.”, *Dacoromania*, ISSN 1582-4438, Fondator: Sextil Pușcariu, Academia Română, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Editura Academiei Române, serie nouă, an XIX, nr. 1/2014, p. 106-109.
2. „Eugen Pavel, *Arheologia textului*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2012, 210 p.”, *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, Lingvistică, tom LIX, 2013, p. 219-222.

3. „*Limbaul poetic eminescian*” (Dumitru Irimia), *Limba română*, Chișinău, Republica Moldova, ISSN 0235-9111, publicație editată cu sprijinul Ministerului Afacerilor Externe al României – Departamentul Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni, an XXIII, nr. 9-12/2013, p. 179-181.
4. „Stuart D. Lee, Elizabeth Solopova, *The Keys to Middle-Earth: Discovering Medieval Literature through the Fiction of J. R.R. Tolkien*, Houndmills, Basingstoke, Hampshire, and New York, Palgrave Macmillan, 2005, 284 p.” în *Acta Iassyensia Comparations*, număr tematic: *Rational-Irațional*, ISSN 1584-6628, Editura Universitas XXI, Iași, nr. 6/2008, p. 388-390.
5. „Vasile Arvinte, *Normele limbii literare în opera lui Ion Creangă*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2002, 292 p” în *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, *Lingvistică*, tom LIII, 2007, *Studia linguistica et philologica in honorem Vasile Arvinte*, p. 505-509.
6. „Vasile Arvinte, *Normele limbii literare în opera lui I. L. Caragiale*, Casa Editorială „Demiurg”, Iași, 2007, 450 p.” în *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, *Lingvistică*, tom LIII, 2007, *Studia linguistica et philologica in honorem Vasile Arvinte*, p. 509-512.

Traduceri:

- „Dirk Geeraerts, Fenomene de saliență în lexic. O tipologie” *Analele Științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”*, ISSN 1221-8448, secțiunea III e, *Lingvistică*, tom LIV, 2008, p. 53-72.

Data
5.01.2015

Semnătura